



PNRR M1C3

INTERVENTO 2.1 - ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI

ALL. 2 – STRATEGIA DEL COMUNE - BORGO MONTICCHIO

COMUNE PROPONENTE: RIONERO IN VULTURE

COMUNI AGGREGATI: ATELLA (Località Monticchio)

CUP: B64H22000860006

MARZO 2025



SEZIONE 1 - *Strategia del Progetto locale di rigenerazione culturale e sociale* e caratteristiche del contesto di intervento

Descrizione del contesto	<p>Il progetto di rigenerazione e valorizzazione del borgo di Monticchio Bagni e dell'area circostante dei Laghi, si inserisce in un contesto di grande valore storico, culturale e ambientale ma, al contempo, di notevoli sfide legate alla conservazione del patrimonio e alla rivitalizzazione sociale ed economica della zona. L'area, immersa nel cuore del Vulture, rappresenta un luogo emblematico per la sua unicità, tuttavia, il processo di rigenerazione deve affrontare diverse criticità legate alla trascuratezza e alla frammentazione delle politiche di valorizzazione, ma anche alla necessità di un approccio che integri in maniera sostenibile la cultura locale, la tutela ambientale e la crescita economica. L'area dei Laghi di Monticchio è intrisa di una forte dimensione che giustifica ampiamente il progetto di rigenerazione: i resti archeologici del complesso monastico di Sant'Ippolito, l'abbazia Benedettina di San Michele Arcangelo, la storia della famiglia Lanari, sono solo alcuni degli elementi che caratterizzano fortemente questi luoghi. Nonostante la ricchezza culturale, l'incuria del passato ha impedito la piena valorizzazione di questi elementi, tanto che oggi gran parte dei siti storici e archeologici risultano inaccessibili o scarsamente fruibili, ostacolando la riconoscibilità e attrattività del patrimonio locale. La rigenerazione del borgo di Monticchio può implementare lo sviluppo sociale, economico e comunitario con spazi di aggregazione culturale e sociale, come incubatori di ricerca e iniziative imprenditoriali, per rivitalizzare il tessuto sociale del borgo e incentivare la partecipazione attiva della comunità. L'infrastrutturazione di spazi per la formazione, la ricerca e la socializzazione offrirà ai residenti e ai giovani delle opportunità per il coinvolgimento diretto in progetti di sviluppo culturale e turistico, promuovendo il senso di appartenenza e di identità. Inoltre, la creazione di nuovi posti di lavoro, legati sia alla gestione del patrimonio naturale e culturale che alle attività economiche complementari, favorirà una crescita sostenibile del borgo. La dimensione sociale del progetto deve, ad ogni modo, affrontare alcune difficoltà intrinseche alla situazione attuale: la sfida è anche quella di stimolare un rinnovato senso di appartenenza tra le generazioni più giovani, spesso proiettate verso centri urbani più grandi. Il territorio è, altresì, segnato da criticità legate alla gestione e alla tutela ambientale. Le aree dei Laghi sono state oggetto di inquinamento e degrado, così come l'accesso poco regolato e la scarsità di parcheggi adeguati vicino ai punti di interesse contribuiscono a danneggiare la biodiversità e l'equilibrio ecologico. Il progetto di rigenerazione di Monticchio Bagni e dei Laghi si pone come una risposta integrata ad un insieme di sfide culturali, sociali e ambientali. Da un lato, il recupero e la valorizzazione dei beni storici e naturali offrono un enorme potenziale di sviluppo e di crescita, dall'altro, è fondamentale rispondere in modo sostenibile alle criticità esistenti, evitando il rischio di interventi parziali o incoerenti. Per realizzare una trasformazione autentica, è essenziale che il progetto rispetti la cultura locale, arricchisca la coesione sociale e stimoli una fruizione consapevole dell'ambiente, restituendo al borgo di Monticchio e all'area dei Laghi il ruolo di meta attrattiva, sostenibile e ricca di significato, in grado di generare benefici economici e sociali duraturi per la comunità locale.</p>
---------------------------------	---



Descrizione della strategia	<p>Il progetto di rigenerazione culturale e sociale di Monticchio si propone come un'iniziativa di trasformazione sostenibile che unisce la valorizzazione del patrimonio storico, archeologico e naturale, con lo sviluppo di un turismo esperienziale, in armonia con l'ambiente circostante. L'idea forza del progetto è quella di risvegliare e rinnovare un territorio con una identità culturale, storica e paesaggistica unica, attraverso un intervento di rigenerazione che favorisca la connessione tra le diverse risorse e la creazione di nuove opportunità, con una particolare attenzione alla sostenibilità e alla cooperazione tra attori pubblici, privati e locali, al fine di creare un impatto duraturo sul territorio. L'istituzione di un museo dedicato alla storia dei Lanari, fondamentale memoria per la tradizione locale, e la valorizzazione di elementi storici e archeologici del territorio (come il sito archeologico di Sant'Ippolito) rappresentano tappe prioritarie del progetto. Il museo, infatti, si inserisce in un contesto che racconta la storia geologica, botanica, archeologica e culturale del Vulture, mettendo in risalto le tracce del passato, a partire dalle quali creare attrattività turistica che coinvolga più generazioni. Il borgo di Monticchio sarà in tal modo trasformato in un incubatore culturale, un centro di ricerca, socialità e formazione per stimolare la crescita di idee, competenze e progetti legati alla storia e alla sostenibilità del luogo. Lo spazio fungerà, oltretutto, da motore di innovazione e luogo di incontro tra esperti, turisti e residenti locali. Riorganizzando e valorizzando la rete esistente di percorsi ciclo-pedonali, si creerà un sistema di sentieri e cammini che si collegheranno all'area dei Laghi e che porteranno i visitatori a scoprire la bellezza del territorio. Ogni intervento, dalla creazione del Sentiero del Borgo al recupero della stazione della vecchia funivia, si configurerà come un racconto del paesaggio, della storia e delle tradizioni del Vulture: così i vari aspetti del territorio, in una narrazione integrata, si svilupperanno attraverso percorsi esperienziali e immersivi, ma non invasivi. Il Sentiero del Borgo diverrà un elemento chiave di connessione tra il borgo di Monticchio e l'area dei Laghi, fungendo da "museo a cielo aperto" che guiderà i visitatori alla scoperta della storia geologica, botanica e culturale del territorio. L'intervento riguarderà sentieri esistenti, il recupero di percorsi preesistenti con l'integrazione di nuovi tratti che garantiranno una fruizione del territorio in linea con il concetto di mobilità sostenibile. La creazione di nuove strutture e il miglioramento dell'accessibilità contribuiranno a rendere l'area una destinazione turistica attrattiva, valorizzando le risorse naturali e storiche. La realizzazione della "Zattera dei monaci", invece, offrirà ai visitatori un'esperienza unica e immersiva, con una narrazione lenta dei luoghi e la fruizione del lago grande, mentre il "Volo della Bramea" rievocherà la tradizione locale legata alla falena del Vulture, contribuendo a recare un elemento totalmente innovativo. Il progetto promuoverà una forte collaborazione tra gli attori locali, le istituzioni, le università, gli enti di ricerca e le imprese private. L'obiettivo è di creare un modello di governance partecipativa che metta insieme diversi soggetti, incentivando la partecipazione attiva della comunità nelle decisioni e nelle fasi di realizzazione del progetto. Questo approccio concorrerà a generare un forte senso di appartenenza e di responsabilità collettiva, fondamentale per la sostenibilità a lungo termine degli interventi. In sintesi, il progetto di rigenerazione culturale e sociale di Monticchio si presenta come una sfida complessa ma di grande valore, che punta a trasformare l'area in un laboratorio di sviluppo sostenibile, dove la storia, la cultura e la natura si</p>
------------------------------------	--



	<p>intrecciano. Grazie alla creazione di infrastrutture legate alla mobilità lenta, alla valorizzazione del patrimonio storico e naturale e alla promozione di iniziative imprenditoriali sostenibili, Monticchio può diventare un esempio virtuoso di rigenerazione integrata, capace di coniugare la bellezza dei luoghi con il benessere sociale ed economico delle comunità locali.</p>
<p>Capacità del Progetto locale di rigenerazione culturale e sociale di produrre effetti concreti nel contesto locale</p>	<p>Alla tenuta/incremento dei livelli occupazionali, con particolare riferimento alla componente femminile e dei giovani</p> <p>Il progetto di rigenerazione culturale e sociale di Monticchio intende generare un significativo impatto occupazionale, con particolare attenzione alle fasce giovanili e alla componente femminile. L'intervento intende creare almeno 100 unità equivalenti, distribuite su una base annua di 280 giorni. Di queste, 32 ULA saranno generate direttamente dalle iniziative di riqualificazione e valorizzazione, 62 ULA dalle microimprese turistiche e dai servizi di ospitalità e 6 come effetti indiretti derivanti dai servizi di comunità. Il progetto mira inevitabilmente a includere i giovani nel mercato del lavoro, con un focus sulla creazione di opportunità professionali nel settore turistico e culturale, cornice delle attività proposte. Grazie a una serie di programmi di formazione specifici, come quelli previsti dal programma Garanzia Giovani e altre misure di supporto alle politiche attive del lavoro, il progetto prepara i giovani per un inserimento lavorativo stabile. I percorsi coinvolgeranno gli istituti di istruzione superiore e continueranno con tirocini e programmi di formazione professionale, in collaborazione con enti di formazione e servizi al lavoro, garantendo una preparazione adeguata all'inserimento lavorativo in tutti i settori collegati alla rigenerazione e valorizzazione del territorio. Saranno possibili nuove opportunità di impiego nei settori legati al turismo e all'artigianato, conseguentemente alla creazione di attività imprenditoriali riguardanti ospitalità e ristorazione. La formazione mirata, con il supporto di partner esperti, darà accesso a posizioni qualificate, rispondendo così alle necessità di una maggiore inclusione di genere nel mercato del lavoro locale. Si prevede, inoltre, il recupero di servizi essenziali per la comunità, come ambulatori, scuole e micro commercio, che contribuiranno a rafforzare l'economia locale e a generare ulteriori posti di lavoro, per favorire l'inclusione lavorativa dei residenti del borgo, creando nuove opportunità di occupazione dirette per la popolazione locale. Gli interventi garantiranno una migliore qualità della vita e stimoleranno la creazione di piccole attività economiche, con benefici tangibili, evidentemente, anche per giovani e donne.</p> <p>Al contrasto dell'esodo demografico</p> <p>Il miglioramento della fruizione turistica e la riqualificazione dell'area dei Laghi, unitamente alla creazione di una rete di mobilità, aiuteranno a rivitalizzare l'intera zona, offrendo nuove possibilità di sviluppo e crescita per i residenti. La connessione tra il borgo e l'area dei Laghi, oltre a creare un contesto più attrattivo per i turisti, faciliterà il consolidamento di un'economia locale sostenibile e resiliente, in grado di trattenere i giovani e contrastare il fenomeno dell'esodo demografico. Il progetto, dunque, non solo migliora l'offerta culturale e turistica di Monticchio, ma promuove anche un ambiente favorevole all'occupazione, all'imprenditorialità locale e alla crescita economica sostenibile, facendo del borgo una meta desiderabile per i</p>



	<p>residenti e i visitatori. Queste opportunità si tradurranno in una maggiore coinvolgimento intergenerazionale, ma anche nella creazione di un ambiente che offre stabilità economica e prospettive future, elementi essenziali per contrastare l'emigrazione verso aree più urbanizzate.</p> <p>Inoltre, il recupero e la valorizzazione del patrimonio storico e naturale, come il Sentiero del Borgo e l'area dei Laghi, offriranno al territorio una nuova identità culturale, che attrarrà i turisti e consentirà agli abitanti della zona di riconoscere il valore e la ricchezza del patrimonio di cui godono. L'aumento dell'attrattiva turistica, unito alla nascita di nuovi servizi e attività imprenditoriali locali, favorirà la creazione di un'economia locale vivace e diversificata, capace di alimentare una crescita sostenibile e inclusiva.</p>
	<p>All'incremento della partecipazione culturale</p> <p>Il progetto di rigenerazione culturale e sociale di Monticchio è in grado di avviare una forte crescita della partecipazione culturale, grazie a una serie di interventi strategici che coinvolgono tanto la comunità locale quanto i visitatori. La valorizzazione del luogo, a partire dal museo dedicato alla famiglia Lanari, fungerà anche da motore di attrazione per nuove attività culturali, eventi e iniziative. La storia di Monticchio, dal punto di vista archeologico e ambientale, diventerà così il cuore di un progetto che rinvigorisce la memoria collettiva e accresce l'identità culturale del borgo. La riqualificazione della zona che narra le origini del Vulture e della sua natura, rappresenta uno strumento per attirare la comunità e i visitatori, accompagnati alla scoperta delle origini del territorio. Gli incubatori culturali, spazi di ricerca e socializzazione, previsti dal progetto, destinati a diventare centri di incontro, scambio e formazione per i cittadini locali, inoltre, non solo stimoleranno la partecipazione attiva della popolazione, ma anche la realizzazione di manifestazioni culturali, seminari e attività di educazione permanente. La presenza di queste strutture favorirà un maggiore coinvolgimento di vari gruppi della popolazione, creando occasioni di crescita culturale continua. Attraverso il Sentiero del Borgo, comunità, residenti e turisti avranno la possibilità di scoprire il paesaggio in maniera rispettosa e consapevole, valorizzando non solo le risorse naturali, ma anche quelle storiche e sociali. Il sentiero, collegamento tra borgo, laghi e siti archeologici, diventerà un canale di fruizione attiva e partecipe, in grado di attirare i visitatori e stimolare i cittadini a riscoprire e valorizzare il loro patrimonio comune. Il progetto, stimolando la promozione di nuove iniziative imprenditoriali, può oltretutto incoraggiare la partecipazione della comunità nella creazione di un'offerta culturale diversificata. La dimensione percettivo-conoscitiva, con l'esplorazione dei paesaggi e dei beni culturali, visite guidate e programmi di educazione offre un'opportunità concreta per intensificare la partecipazione alla vita culturale e alla gestione del patrimonio, maturando nei cittadini il senso di appartenenza e responsabilità rispetto al territorio.</p> <p>Alla tenuta/incremento dei flussi turistici</p> <p>In relazione all'incremento dei flussi turistici, le azioni principali del progetto si concentrano sulla creazione di un'infrastruttura turistica sostenibile, sulla promozione di</p>



	<p>attività culturali e di ricerca, nonché sul rafforzamento dell'identità del borgo e del paesaggio circostante. Il progetto privilegia la sostenibilità sia dal punto di vista ambientale che sociale, con la creazione di nuove attività imprenditoriali legate al turismo e alla cultura che, attraverso bandi e incentivi, daranno impulso all'economia locale, promuovendo nuove opportunità di lavoro e di sviluppo. Le infrastrutture e gli interventi proposti saranno progettati in modo da preservare il paesaggio e la biodiversità, mantenendo l'area in sintonia con i principi della sostenibilità, ideali per attrarre un tipo di turismo più consapevole e rispettoso dell'ambiente. La realizzazione di un sistema di attrattori culturali e naturali che include la promozione delle risorse locali, contribuirà così a incrementare il numero di visitatori nella regione. Il progetto si propone di diventare un punto di riferimento per un turismo esperienziale, che non solo visita i luoghi, ma li vive e li comprende attraverso attività e percorsi mirati. L'integrazione di spazi per la cultura, la ricerca e la socialità favorirà una maggiore permanenza dei visitatori, stimolando un ciclo virtuoso di crescita economica e turistica, resa possibile anche dall'integrazione con le altre aree di interesse turistiche circostanti. La creazione di infrastrutture moderne e il recupero di aree storiche aumenteranno la visibilità del territorio, con l'intento di attrarre turisti da altre località regionali e nazionali, creando una rete di attrattori turistici che sostiene l'intera area. Il progetto, in sintesi, può produrre effetti concreti nell'incremento dei flussi turistici, grazie alla creazione di un'infrastruttura sostenibile e innovativa che integra cultura, natura e mobilità. L'approccio progettuale mirato alla valorizzazione delle risorse locali, alla creazione di esperienze immersive e al rafforzamento dell'identità del borgo contribuirà a diversificare l'offerta turistica, rendendo Monticchio una meta attrattiva per un pubblico crescente e interessato alla sostenibilità, alla cultura e all'autenticità del territorio.</p>
<p>Coerenza degli obiettivi in relazione alle caratteristiche del contesto e ai fabbisogni rilevati</p>	<p>Il progetto mira a soddisfare fabbisogni locali, in linea con la strategia di intervento proposta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rigenerazione e attrattività. La valorizzazione dei siti culturali (Parco Archeologico di Sant'Ippolito, ferrovia storica e funivia del Monte Vulture) risponde alla necessità di preservare e promuovere il patrimonio locale, creando nuovi attrattori culturali che possano incrementare il flusso turistico; • Riqualificazione e sostenibilità. Gli interventi sul patrimonio edilizio dismesso sono orientati a ridurre il consumo di suolo, al fine di trasformare il borgo in una "green community", rispettando i principi di economia circolare e riduzione dei rifiuti; • Integrazione sociale e opportunità occupazionali. Con particolare attenzione ai giovani, il progetto promuoverà tirocini, alternanza scuola-lavoro, collaborando con Università, enti di formazione e imprese locali; • Valorizzazione. Le iniziative quali il "Festival della rigenerazione" e il processo di digitalizzazione rispondono alla necessità di rafforzare il legame tra la comunità e la propria identità storica e culturale, stimolando il coinvolgimento



	di residenti e visitatori.
Il contesto imprenditoriale locale collegato alla strategia di rigenerazione culturale e sociale	<p>Il contesto imprenditoriale locale dell'area del Parco del Vulture e dei comuni limitrofi, come descritto nel piano di rigenerazione, si configura come una realtà produttiva diversificata, con settori chiave che spaziano dall'agricoltura all'ospitalità, fino alla manifattura. Sebbene la presenza industriale in città come Melfi crei un forte impatto occupazionale, altre aree del territorio circostante registrano scarsa densità di lavoratori, segnalando il bisogno di un intervento mirato per stimolare la crescita economica. Il piano di rigenerazione punta a stimolare l'imprenditorialità locale attraverso la valorizzazione del ricco patrimonio a disposizione. A questo scopo, con gli incubatori culturali e di ricerca, il borgo di Monticchio diventa il cuore di un processo di rivitalizzazione. Gli spazi, destinati a iniziative imprenditoriali legate alla valorizzazione del patrimonio locale e alla promozione del turismo sostenibile, creeranno inevitabili opportunità di occupazione. Il sistema di mobilità lenta e il progetto del Sentiero del Borgo, al tempo stesso, favoriranno nuove attività imprenditoriali di turismo ecologico, esperienziale e a basso impatto ambientale: le imprese locali potrebbero svilupparsi attorno a servizi di guida turistica, escursioni, attività correlate alla natura e alla promozione delle tradizioni locali. Anche attraverso bandi e incentivi potranno essere contemplate nuove iniziative imprenditoriali, soprattutto nei settori della cultura, dell'artigianato, oltre che del turismo, sfruttando il patrimonio storico e naturale della zona, con attività commerciali innovative, come negozi di prodotti tipici, artigianato locale o proposte che uniscono tradizione e innovazione tecnologica.</p> <p>Il progetto di riqualificazione delle infrastrutture e la realizzazione di spazi necessari per la gestione del flusso turistico, tra cui parcheggi e aree di sosta, offriranno alle nuove realtà imprenditoriali l'opportunità di svilupparsi in maniera strategica, contando su possibilità totalmente riadeguate.</p> <p>In sintesi, il contesto imprenditoriale locale, seppur segnato da difficoltà, trova così le condizioni favorevoli per un rilancio senza precedenti, attraverso una strategia che integra sviluppo economico, culturale e, di conseguenza, sociale. L'obiettivo di costruire una rete di imprese che sfruttino le potenzialità naturali, storiche e culturali, genera un ecosistema che stimola occupazione e innovazione, in armonia con il patrimonio ambientale proprio del contesto locale.</p>



<p>Qualità degli interventi proposti</p>	<p>Il progetto si presenta come un approccio integrato e multidimensionale per rivitalizzare e promuovere l'area. La qualità degli interventi proposti si distingue per una visione che unisce il recupero e la protezione dell'ambiente naturale e culturale con lo sviluppo di infrastrutture e attività che rispondono alle esigenze contemporanee di turismo, ricerca e imprenditorialità.</p> <p>La forza del progetto risiede nella sinergia tra le diverse componenti. Gli interventi sono progettati per essere complementari, creando una rete che connette e valorizza il borgo di Monticchio, i laghi e i siti archeologici in modo coerente e integrato. L'intero progetto si sviluppa attorno a un concetto di turismo esperienziale, che consente di esplorare l'ambiente naturale, la storia e la cultura locale in modo sostenibile. Le infrastrutture ecologiche, non solo offrono esperienze uniche ma si inseriscono in una più ampia rete di mobilità lenta che facilita l'accesso all'area, incoraggiando un flusso turistico che non danneggi l'ecosistema locale. La progettazione del "Sentiero del Borgo" e della rete di percorsi ciclo-pedonali è un esempio di come gli interventi si intrecciano. Il sentiero collega luoghi significativi, come il Parco Archeologico di Sant'Ippolito e i Laghi di Monticchio, creando un continuum di esperienze che si arricchisce della storia, del paesaggio e della cultura locali. L'approccio descritto favorisce la creazione di una rete ecologica e culturale che coinvolge il territorio in modo sostenibile. La creazione di un centro per la ricerca e la formazione, nonché l'incubazione di start-up, integra le necessità economiche con quelle culturali. L'integrazione tra il turismo, la ricerca e le nuove imprese locali stimola lo sviluppo di una economia sostenibile, che può beneficiare delle risorse naturali e culturali dell'area senza comprometterne la preservazione. La sinergia tra gli interventi mira a creare un circolo virtuoso di crescita e sviluppo, con il coinvolgimento delle comunità locali, delle istituzioni, delle imprese private e del terzo settore. L'uso di tecnologie innovative, come la realtà aumentata e il videomapping, per raccontare la storia del territorio, si lega perfettamente alla valorizzazione delle tradizioni locali, come la viticoltura e l'olio EVO. L'integrazione di tradizione e innovazione crea una narrazione più dinamica e coinvolgente per i visitatori, mantenendo viva la memoria storica del luogo, mentre promuove nuove forme di fruizione turistica. In sintesi, il progetto si distingue per la sua capacità di integrare gli interventi in un sistema coeso e funzionale che unisce la valorizzazione del patrimonio naturale e culturale con lo sviluppo economico e turistico, mantenendo l'equilibrio tra sostenibilità ambientale e innovazione. La sinergia tra gli interventi crea una visione a lungo termine che ha il potenziale di trasformare Monticchio in un esempio di rigenerazione territoriale e sostenibilità.</p>
	<p>Capacità degli interventi di generare inclusione e innovazione sociale</p> <p>Il progetto possiede una notevole capacità di generare inclusione e innovazione sociale, soprattutto in virtù dell'approccio partecipativo che propone, coinvolgendo attivamente la comunità locale in tutte le fasi di sviluppo e non limitandosi alla consueta creazione di infrastrutture. Gli spazi di incubazione per imprese, start-up e progetti di ricerca, nonché centri di formazione, costituiscono un potente motore di inclusione economica e sociale in quanto offrono opportunità a persone provenienti da contesti diversi per sviluppare competenze e innovare. Allo stesso modo, il centro di accoglienza e informazione, per esempio, offre una risorsa importante per la</p>



comunità, facilitando l'accesso alle informazioni turistiche, culturali e alle opportunità economiche, divenendo punto di riferimento per tutti i residenti e i visitatori, con particolare attenzione alla facilitazione dell'inclusione sociale, permettendo di promuovere la diversità culturale e l'inclusione di persone di ogni provenienza.

Il progetto cerca di integrare diversi aspetti della vita sociale, come la cultura, l'istruzione, il turismo e il benessere ambientale, in un unico sistema che non esclude nessuna fascia della popolazione. Le attività culturali e le esperienze immersive proposte, attraverso tecnologie innovative come la realtà aumentata, si presentano come strumenti che favoriscono la partecipazione sociale, offrendo a tutti la possibilità di vivere e conoscere il patrimonio culturale, in modo inclusivo. L'utilizzo di tecnologie avanzate è ben inteso quale elemento chiave per l'innovazione sociale: gli strumenti permettono a chiunque, indipendentemente dalle proprie condizioni fisiche o dal livello di istruzione, di immergersi nella storia e nella bellezza del luogo.

La sinergia tra inclusione sociale e innovazione sociale nel progetto si concretizza, ancora, nell'integrazione di attività culturali, formazione, sostenibilità ambientale, mobilità lenta e innovazione tecnologica in un unico sistema. Gli interventi non sono pensati come azioni isolate, ma come un insieme di attività che favoriscono la creazione di valore sociale e economico per tutta la comunità. L'obiettivo è quello di promuovere una trasformazione positiva e condivisa, in cui ogni segmento della popolazione, dai residenti ai visitatori, può partecipare attivamente alla crescita del territorio.

Il progetto sintetizza innovazione sociale ed economica, contribuendo a creare nuove opportunità di lavoro, formazione, partecipazione e coesione sociale. L'inclusività è alla base del processo che mira a coinvolgere attivamente la comunità locale, favorire la crescita imprenditoriale e promuovere la sostenibilità, formando gradualmente una società più resiliente e innovativa.

Innovatività degli interventi anche con particolare riferimento alla dimensione digitale

Il progetto descritto presenta un'innovatività significativa, per la modalità di attuazione e per l'approccio integrato che unisce diverse aree tematiche, con un forte focus sulla dimensione digitale. La valorizzazione dei beni avviene attraverso tecnologie avanzate come la realtà aumentata, la realtà virtuale, la computer-generated imagery e la gamification. Queste modalità permettono di esplorare e fruire dei beni culturali in maniera rinnovata, rendendo il patrimonio più accessibile e interattivo. Inoltre, l'utilizzo della digitalizzazione del patrimonio rappresenta un'opportunità per la conservazione e la diffusione a livello globale, aumentando l'attrattività e l'interesse per la regione. L'integrazione del fenomeno del nomadismo digitale attraverso spazi di coworking è un altro elemento straordinario del progetto: gli spazi offrono una risposta alle esigenze di lavoratori da remoto, studenti e professionisti alla ricerca di un ambiente tranquillo e stimolante, favorendo la creazione di start-up innovative, spin-off e il trasferimento tecnologico, in particolare in ambito accademico, per promuovere nuove iniziative imprenditoriali. La dimensione digitale emerge anche nei servizi turistici, con l'introduzione di micro-infrastrutture digitali come colonnine di ricarica, parchi biciclette con pedalata



assistita e il supporto a sistemi di mobilità lenta e sostenibile. Inoltre, il progetto prevede la creazione di attrattori turistici digitali, come il "Festival della Rigenerazione", che utilizza tecnologie di videomapping, proiezioni e installazioni artistiche interattive, aumentando l'appeal del borgo e l'esperienza dei visitatori. La digitalizzazione del patrimonio materiale e immateriale, come i reperti archeologici e documentari, si inserisce nell'innovazione del progetto, come la creazione di una Digital Library, una modalità di fruizione moderna che si allinea con le tendenze globali del turismo culturale. Il programma delle residenze d'artista si distingue per l'integrazione di arte digitale e arte contemporanea nel paesaggio urbano, con l'inclusione di installazioni di land art e opere di arte digitale che potrebbero essere visualizzate attraverso tecnologie immersive come proiezioni, mapping e realtà virtuale. Iniziative come il "Traghetto del Monastero" e l'"Abbazia Trasparente" non solo offrono esperienze fisiche uniche ma anche virtuali, con potenziali performance artistiche in ambienti digitali. L'utilizzo di piattaforme digitali per la condivisione di performance teatrali o musicali su piattaforme globali potrebbe amplificare l'impatto culturale del progetto, coinvolgendo una rete internazionale di appassionati e professionisti. L'innovatività del progetto dunque risiede nell'approccio multidimensionale che adopera la tecnologia digitale, rendendo Monticchio un caso esemplare.

Contributo degli interventi agli obiettivi ambientali (Green deal)

Gli interventi descritti nel progetto contribuiscono in modo significativo agli obiettivi ambientali e al Green Deal europeo, con particolare attenzione alla sostenibilità ecologica, alla transizione verso un'economia circolare e alla promozione di modelli di sviluppo sostenibile. La creazione di comunità energetiche locali e l'implementazione di sistemi di energia green permetteranno di produrre e consumare energia localmente, in modo sostenibile, riducendo la dipendenza dalle fonti fossili e contribuendo alla decarbonizzazione. Il progetto si propone di promuovere un approccio "zero waste", prevedendo di ridurre al minimo i rifiuti e garantire un uso efficiente delle risorse. Gli interventi in programma, infatti, incoraggiano buone pratiche quali il riutilizzo, il riciclo, applicati non solo a livello residenziale, ma anche nel settore turistico, nelle attività agricole, imprenditoriali, creando un modello di sviluppo che favorisce la sostenibilità a lungo termine. Un intervento rilevante in ottica Green Deal riguarda il recupero dell'area termale e della biodiversità vegetale, con il restauro e la valorizzazione di un parco che ospita numerose specie di flora autoctona e officinale. L'introduzione di 25.000 piante autoctone e l'inserimento di essenze arboree e arbustive nella zona hanno un impatto positivo sulla biodiversità, contribuiscono alla protezione del suolo e migliorano la qualità dell'aria. Inoltre, l'area verde potrà fungere da polmone ecologico per la comunità locale e per i visitatori, creando un ambiente sano e rigenerato, ideale per passeggiate esperienziali. Il progetto, nel contemplare la valorizzazione delle produzioni alimentari ed enogastronomiche di eccellenza attraverso pratiche agricole sostenibili e l'utilizzo di tecnologie avanzate, contribuiscono alla transizione verso un'agricoltura più verde, migliorando la gestione delle risorse naturali, riducendo l'uso di pesticidi e fertilizzanti chimici e promuovendo la biodiversità agricola. Inoltre, le attività di laboratori gastronomici



favoriranno la valorizzazione delle tradizioni locali in modo ecologico e sostenibile.

Il progetto prevede interventi di restauro conservativo, rigenerazione di edifici e applicazione di tecnologie per il recupero di strutture storiche, realizzati in ottica di sostenibilità edilizia, utilizzando materiali tradizionali e tecniche moderne che riducono l'impatto ambientale, favorendo il riciclo dei materiali e l'efficienza energetica degli edifici. La rigenerazione dei siti storici evita la costruzione di nuove strutture, preservando il paesaggio e riducendo il consumo di suolo. La creazione di micro-infrastrutture digitali, come le colonnine di ricarica e i sistemi di gestione della mobilità sostenibile, si integra con le tecnologie di monitoraggio ambientale per migliorare l'efficienza dei consumi energetici e delle risorse naturali. Inoltre, la digitalizzazione del patrimonio e l'uso di tecnologie come il videomapping per eventi culturali contribuiscono alla valorizzazione dei beni culturali senza compromettere l'ambiente, promuovendo un turismo a basso impatto ecologico. In conclusione, gli interventi proposti contribuiscono agli obiettivi del Green Deal promuovendo la sostenibilità ecologica, la transizione verso un'economia circolare e l'uso di energie rinnovabili, nonché la protezione e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. Questo approccio integrato rende il progetto un esempio di sviluppo locale all'avanguardia, che risponde alle sfide ambientali contemporanee e prepara il territorio ad affrontare il futuro con soluzioni sostenibili.

Affidabilità dei progetti gestionali degli interventi

L'affidabilità dei progetti gestionali degli interventi dipende da vari fattori che riguardano la governance, l'esperienza dei partner coinvolti, la sostenibilità economica e la qualità delle metodologie utilizzate. L'ampio consorzio di enti e organizzazioni, tra cui università, istituzioni pubbliche, associazioni, aziende e partner esperti, rappresenta un'alleanza multidisciplinare che può garantire un'efficace gestione operativa e il pieno raggiungimento degli obiettivi prefissati nell'ambito del progetto. La diversità di competenze e risorse permetterà di monitorare e adattare continuamente le strategie in base alle necessità emergenti e alle risorse disponibili, facilitando una visione complessiva delle azioni in corso. La metodologia di co-progettazione e co-creazione, oltretutto, è un ulteriore stimolo per la partecipazione sociale e le probabilità di successo gestionale, come l'approccio partecipativo fornisce la possibilità di adottare una più consapevole assunzione di responsabilità, la creazione di capacità locali e il consolidamento della sostenibilità sociale.

La gestione economica degli interventi, inoltre, supportata da un piano che prevede l'integrazione con i fondi PNRR e altre fonti, l'utilizzo di finanziamenti de minimis e il coinvolgimento di start-up innovative, contribuisce a ridurre il rischio finanziario. Un piano di monitoraggio e valutazione, in questo contesto, traccia i progressi rispetto agli obiettivi fissati, basandosi su indicatori di performance concreti e misurabili che monitorano l'avanzamento delle attività, la qualità degli interventi e l'efficacia dei risultati in termini di impatto sociale, economico e ambientale. Il monitoraggio continuo permette di adattare la gestione in tempo reale, identificando prontamente eventuali criticità, correggendole. Una strategia di comunicazione accurata, infine, che include la partecipazione degli stakeholder, valorizza la trasparenza nelle informazioni e il coinvolgimento della comunità.



SEZIONE 2 - Quadro complessivo di tutte le Linee di Azione e degli interventi inclusi nel Progetto locale dirigenazione culturale e sociale - interventi oggetto del contributo Bando Borghi PNRR

Linea di azione	Intervento	Dettaglio intervento	Localizzazione
Intervento 1.1	Spazio espositivo e centro vivaistico	Un camminamento che costeggia il lago grande nella logica del centro vivaistico "Diffuso". Sarà il punto di arrivo dei sentieri che qui si dirigeranno, attraversando o partendo dal borgo di Monticchio Bagni, proseguendo lungo il sentiero che sarà recuperato nei punti in cui vi è la presenza di vegetazione non curata e l'assenza di marciapiede, per meglio godere del sito archeologico e ammirare il paesaggio circostante e riflesso nello specchio d'acqua.	Monticchio Laghi - Lago Grande
Intervento 1.2	Museo del Borgo e di S.Ippolito	Un museo dedicato alla storia imprenditoriale della famiglia Lanari e del Borgo di Monticchio e agli scavi archeologici della abbazia di Sant' Ippolito. Il padiglione individuato coincide con le antiche stalle di palazzo Lanari, in prossimità della piazzetta principale del borgo (piazza Lanari) posto di fronte al palazzo di famiglia.	Monticchio Bagni
Intervento 1.3	Centro visite e accoglienza	<p>Concepito come un punto di riferimento per i viaggiatori che desiderano immergersi nella cultura, nella storia e nella natura del luogo, ed aperto tutto l'anno per accogliere visitatori provenienti da ogni parte del mondo.</p> <p>La sua posizione strategica e i suoi servizi ben organizzati rendono il Centro una risorsa preziosa per coloro che desiderano scoprire e vivere appieno le bellezze di questo affascinante luogo.</p>	Monticchio Bagni - Ex casa comunale
Intervento 1.4/1.5	Hub di ricerca e formazione	Prevede la realizzazione di un "Hub di ricerca e formazione" all'interno del quale siano integrate le funzioni del "Centro Agricolo Sperimentale Dimostrativo Enologico e Oleario" con l'obiettivo di svolgere ricerche, sperimentazioni, formazione e divulgazione di pratiche innovative e sostenibili nella produzione di vino e olio.	Monticchio Bagni
Intervento 1.6	Parco archeologico di S. Ippolito	<p>Progettazione ed esecuzione di nuove indagini archeologiche per la valorizzazione del complesso monastico.</p> <p>Attivazione della Autumn Archaeological International School Monticchio (IASM) concepita come laboratorio di sperimentazione e di ricerca per la formazione avanzata di studenti dell'Università degli Studi della Basilicata e di altri Atenei italiani e stranieri.</p>	Laghi di Monticchio - Istmo



Intervento 1.7	Sentiero del Borgo	<p>L'intervento costituisce il connettore fisico, ma soprattutto sociale del "Borgo di Monticchio". Attraverso un unico percorso lineare, partendo da Piazza Lanari si raggiungono in circa 5 km di percorrenza tutti i siti oggetto di intervento, terminando con la stazione di Valle del "Volo della Bramea".</p> <p>Lungo il percorso si attueranno interventi naturalistici per il consolidamento e la messa in sicurezza di tutto il sentiero.</p>	Monticchio Bagni – Monticchio Laghi
Intervento 1.8	Zattera dei monaci	<p>L'intervento prevede la realizzazione di una piattaforma galleggiante ecologica che collegherà le due sponde del "Lago Grande di Monticchio" e metterà in relazione il percorso del Sentiero del Borgo con gli Scavi archeologici di Sant'Ippolito.</p> <p>La zattera è un progetto innovativo e sostenibile, creato con l'obiettivo di preservare l'ambiente naturale e di offrire un'esperienza unica ai visitatori.</p>	Monticchio Laghi – Lago grande
Intervento 1.9	Volo della Bramea	Lo "Sky Glider" rappresenta la rievocazione del volo della falena del Vulture attraverso la riattivazione di parte del percorso della vecchia funivia del Monte Vulture. E' un impianto sportivo per il tempo libero, che rende possibile agli utenti di vivere in prima persona una simulazione di un volo con un deltaplano. L'impianto sarà costituito da una stazione di valle ed una di monte di rinvio, entrambe in acciaio zincato su fondazioni in c.a..	Monticchio Laghi - Istmo
Intervento 1.10	Digitalizzazione del patrimonio	L'intervento nasce per rispondere alle differenti esigenze dei visitatori e degli operatori del Borgo. Per i visitatori l'obiettivo è duplice: fornire informazioni nella fase preparatoria della visita al borgo e di assistenza informativa nella fase di visita. Per gli operatori impegnati nella valorizzazione e fruizione in generale del borgo l'obiettivo riguarda il reperimento delle informazioni utili ad una corretta pianificazione dei servizi di accoglienza e di una efficace gestione degli stessi.	Comune di Rionero in Vulture
Intervento 1.11	Branding e piano di comunicazione	Sono previste attività di animazione del borgo per narrare le risorse urbane, territoriali e culturali attraverso le arti e gli spettacoli dal vivo (cinema, teatro, musica, arte contemporanea ecc.). Nell'ambito dell'intervento è prevista altresì l'organizzazione dell'evento "Festival della Rigenerazione", inteso come cartellone unico di eventi capace di innescare processi di rigenerazione urbana, territoriale e culturale di Monticchio.	Comune di Rionero in Vulture
Intervento 1.12	Sostegno alle start-up	Attraverso l'intervento "Sostegno allo start-up" si intende favorire l'avvio di attività autonome/imprenditoriali da realizzarsi all'interno degli spazi dei contenitori implementati nell'ambito del progetto Borghi all'esito della realizzazione degli interventi strutturali previsti nelle schede/interventi precedenti. La finalità generale dell'intervento è quella di favorire e stimolare la	Comune di Rionero in Vulture



		diffusione dell'imprenditorialità nell'area del borgo.	
Intervento 1.13	Bando in "de minimis"	Obiettivo diretto dell'intervento è quello di assicurare la nascita e il rafforzamento del tessuto imprenditoriale locale che opera nei settori del turismo, dell'ospitalità e dei servizi a seguito e in coerenza con gli interventi previsti più complessivamente dal progetto.	Comune di Rionero in Vulture
Intervento 1.14	Studi, ricerche, progettazione	L'intervento consiste in un supporto operativo-professionale per la realizzazione del progetto PNRR "BORGO MONTICCHIO BAGNI" in particolare per quanto riguarda l'implementazione dei processi partecipativi, la concettualizzazione, la comunicazione ed il supporto al soggetto attuatore del progetto.	Comune di Rionero in Vulture

SEZIONE 3 - Linee guida per i progetti

	<p>I criteri elencati di seguito rappresentano le linee guida adottate dal Comune di Rionero in Vulture per la valutazione dei progetti. L'obiettivo è selezionare iniziative che contribuiscano concretamente allo sviluppo turistico dell'area, promuovendo un'offerta innovativa, sostenibile e capace di generare un impatto economico e sociale positivo nel medio-lungo periodo. La valutazione sarà effettuata sulla base di parametri oggettivi, volti a premiare i progetti che meglio rispondono alle esigenze di crescita e valorizzazione del territorio.</p> <p>È fondamentale che i progetti abbiano una continuità operativa minima, consentano l'ampliamento dell'offerta turistica senza replicare modelli esistenti e che possano includere servizi aggiuntivi in termini di esperienze da fare sul territorio.</p> <p>I criteri sono riportati in ordine decrescente di priorità per l'Ente e sempre con riferimento alle linee di intervento previste dall'intero progetto Borgo Monticchio Bagni.</p> <p>1. Rilevanza per il Territorio</p> <p>Valutazione dell'aderenza del progetto agli obiettivi di sviluppo turistico dell'area.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Progetto che valorizza il patrimonio naturale, storico o culturale.</u> <p>Il progetto contribuisce alla promozione e alla valorizzazione del patrimonio ambientale, storico o culturale dell'area, creando nuove opportunità di fruizione turistica nonché servizi di rilevanza sociale per la popolazione di Monticchio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Progetto con impatto limitato sul turismo locale.</u> <p>Il progetto ha un potenziale turistico, ma il suo impatto sulla crescita</p>
--	--



dell'attrattività del territorio risulta limitato o marginale.

- Progetto con finalità turistiche marginali o poco chiare

Il progetto non dimostra una chiara connessione con lo sviluppo turistico dell'area o non ne valorizza adeguatamente le risorse.

2. Innovazione e Attrattività Turistica

Capacità del progetto di differenziarsi dall'offerta esistente e attrarre visitatori.

- Progetto innovativo con elevato valore aggiunto

Il progetto introduce un'offerta turistica originale e distintiva, capace di attrarre nuovi segmenti di visitatori e destagionalizzare i flussi turistici. Prevede esperienze uniche, tecnologie avanzate o nuovi format di fruizione del territorio che ampliano le opportunità turistiche della destinazione.

- Integrazione con l'offerta esistente, senza particolare innovazione

Il progetto contribuisce all'ampliamento dell'offerta turistica locale, ma senza introdurre elementi di particolare innovazione o differenziazione rispetto a ciò che è già presente nel territorio.

- Progetto che replica modelli già esistenti senza innovazione

Il progetto si limita a riproporre servizi e attività già presenti nell'area, senza apportare miglioramenti o diversificazioni significative.

3. Coinvolgimento della Comunità Locale

Contributo all'economia locale e coinvolgimento di attori del territorio.

- Creazione di occupazione diretta e collaborazioni locali

Il progetto favorisce la creazione di posti di lavoro stabili e il coinvolgimento di imprese e professionisti locali, rafforzando il tessuto economico della comunità.

- Benefici economici indiretti e limitata interazione con il territorio

Il progetto genera ricadute economiche indirette per il territorio, ma con un coinvolgimento limitato della comunità locale.

- Progetto senza ricadute locali significative

Il progetto non dimostra un impatto economico concreto sulla comunità locale e non prevede collaborazioni con attori del territorio.

4. Fattibilità e Sostenibilità Economica

Chiarezza del piano finanziario e prospettive di continuità dell'attività.

- Piano finanziario solido con strategie di sostenibilità nel lungo periodo



Il progetto è accompagnato da un business plan dettagliato e realistico, con strategie chiare per la sostenibilità economica dell'iniziativa nel tempo.

- Progetto con alcune criticità economiche ma fattibile

Il piano finanziario presenta alcune debolezze, ma il progetto è comunque realizzabile con eventuali miglioramenti e supporto.

- Piano economico debole o non sostenibile nel tempo

Il progetto non presenta un piano finanziario solido o risulta insostenibile nel medio-lungo periodo.

Limiti e Indicazioni Specifiche

L'obiettivo del bando è supportare iniziative capaci di innovare e diversificare l'offerta turistica, creando nuove opportunità di sviluppo sostenibile e contribuendo a rafforzare l'identità e l'attrattività del territorio.

Ad esempio, non saranno ritenute prioritarie operazioni di ristrutturazione di immobili residenziali per la destinazione a B&B senza un piano turistico di medio-lungo periodo. I progetti che prevedono esclusivamente attività ricettive senza servizi aggiuntivi (esperienze turistiche, attività outdoor, enogastronomia, sport, cultura) riceveranno punteggi inferiori rispetto a quelli che propongono un'offerta turistica più strutturata e diversificata.

Questa restrizione nasce dall'esigenza di evitare che il bando venga utilizzato esclusivamente per la riqualificazione di proprietà private senza un effettivo beneficio per il turismo locale. L'obiettivo del finanziamento è promuovere un'offerta turistica completa e sostenibile, capace di attrarre visitatori e generare un impatto economico positivo nel medio-lungo periodo. Incentivare progetti diversificati e innovativi contribuirà alla crescita dell'area come destinazione turistica di qualità, valorizzando il suo patrimonio naturale e culturale.

Esempi di attività

Si riporta di seguito un elenco, non esaustivo, di potenziali attività imprenditoriali da avviare nell'area del Borgo Monticchio e che abbracciano gli ambiti legati alla natura, al turismo, alla valorizzazione delle risorse locali e alla sostenibilità.

Turismo Esperienziale e Outdoor

- Escursioni guidate, trekking, arrampicata
- Turismo sportivo (ciaspole, mountain bike, parapendio)
- Tour naturalistici e faunistici
- Parchi avventura con percorsi acrobatici tra gli alberi, zip-line, ponti tibetani
- Escursioni in e-bike con noleggio e tour guidati



- Corsi di sopravvivenza e bushcraft per esperienze immersive nella natura
- Ciaspolate diurne/notturne con guida esperta
- Attività di orienteering e survival training

Ricettività e Ospitalità Alternativa

- Rifugi di montagna
- Glamping
- Case scout e agricamping
- Wellness retreat e centri benessere montani
- Rifugi escursionistici tematici (es. rifugio dedicato al benessere o all'osservazione astronomica)

Enogastronomia e Prodotti Tipici

- Ristorazione a km 0 con prodotti tipici locali certificati
- Microbirrifici artigianali con utilizzo di ingredienti locali (castagne, erbe di montagna)
- Laboratori di cucina tradizionale con degustazioni e cooking class
- Ristoranti immersivi con cene sensoriali o a lume di candela nei boschi
- Mercati contadini esperienziali con showcooking e storytelling sui prodotti locali

Artigianato e Tradizioni Locali

- Lavorazione del legno, pietra, tessuti tradizionali
- Produzione di oggetti artigianali legati alla cultura locale
- Recupero e valorizzazione di antiche tecniche artigianali

Innovazione e Sostenibilità

- Progetti di economia circolare e autosufficienza energetica
- Smart working e co-working immersi nella natura per professionisti e nomadi digitali
- Piattaforme di prenotazione esperienziale per attività outdoor
- App per la scoperta del territorio con percorsi interattivi e realtà aumentata
- Centri di formazione per guide turistiche e outdoor
- Servizi di mobilità e di assistenza alla persona



	<p>Servizi per il Benessere e la Cultura</p> <ul style="list-style-type: none">• <u>Centri di meditazione e yoga immersi nella natura</u>• <u>Percorsi culturali e storici tra borghi e siti archeologici</u>• <u>Musei diffusi e percorsi multimediali sulla storia e le leggende del territorio</u>• <u>Recupero di antichi mestieri con laboratori di ceramica, tessitura, intaglio del legno</u>• <u>Esperienze teatrali e narrative itineranti nei borghi e nei boschi</u>
--	--