



Ministero della cultura

SEGRETARIATO GENERALE

Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 3 “*Industria culturale e creativa 4.0*”, Investimento 3.3: “*Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde*”, Sub-Investimento 3.3.1: “*Interventi per migliorare l'ecosistema in cui operano i settori culturali e creativi, incoraggiando la cooperazione tra operatori culturali e organizzazioni e facilitando upskill e reskill*” (Azione A I) - finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU.

IL SEGRETARIO GENERALE

VISTO il Regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;

VISTO il Regolamento (UE) 2018/1046 del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione;

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021;

VISTA, in particolare, la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Turismo e Cultura 4.0 (M1C3) del PNRR, Misura 3 “*Industria culturale e creativa 4.0*”, Investimento 3.3: “*Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde*”, Sub-Investimento 3.3.1: “*Interventi per migliorare l'ecosistema in cui operano i settori culturali e creativi, incoraggiando la cooperazione tra operatori culturali e organizzazioni e facilitando upskill e reskill*” (Azione A I);

VISTO il decreto-legge del 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, recante: “*Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*”;

VISTO, in particolare, l'articolo 8 del suddetto D.L. n. 77/2021 ai sensi del quale ciascuna amministrazione centrale titolare di interventi previsti nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) provvede al coordinamento delle relative attività di gestione, nonché al loro monitoraggio, rendicontazione e controllo;

VISTO l'art. 2, comma 6 *bis* del citato D.L. 77/2021 secondo cui almeno il 40% delle risorse allocabili territorialmente, anche attraverso bandi, indipendentemente dalla fonte finanziaria di provenienza, sia destinato alle regioni del Mezzogiorno (Abruzzo, Molise, Campania, Basilicata, Puglia, Calabria, Sicilia, Sardegna);

VISTO il decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, recante: *“Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 9 luglio 2021 recante l'individuazione delle amministrazioni centrali titolari di interventi previsti dal PNRR ai sensi dell'articolo 8, comma 1, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77;

VISTO il decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze del 6 agosto 2021 relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti *milestone* e *target*;

VISTO il decreto-legge 10 settembre 2021, n. 121, convertito, con modificazioni, dalla legge 9 novembre 2021, n. 156, recante *“Disposizioni urgenti in materia di investimenti e sicurezza delle infrastrutture, dei trasporti e della circolazione stradale, per la funzionalità del Ministero delle infrastrutture e della mobilità sostenibili, del Consiglio superiore dei lavori pubblici e dell'Agenzia nazionale per la sicurezza delle infrastrutture stradali e autostradali”*;

VISTO il decreto-legge 6 novembre 2021, n.152, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 dicembre 2021, n. 233, recante *“Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose”*;

TENUTO CONTO che la Decisione di esecuzione del Consiglio UE – ECOFIN recante *“Approvazione della Valutazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza dell'Italia”* e il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze 6 agosto 2021 costituiscono la base giuridica di riferimento per l'attivazione, da parte delle amministrazioni responsabili, delle procedure di attuazione dei singoli interventi previsti dal PNRR, secondo quanto disposto dalla vigente normativa nazionale ed europea, ivi compresa l'assunzione dei corrispondenti impegni di spesa, nei limiti delle risorse assegnate ai sensi del decreto sopracitato;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 15 settembre 2021 con il quale sono stati individuati gli strumenti per il monitoraggio del PNRR ed in particolare sono definite le modalità di rilevazione dei dati di attuazione finanziaria, fisica e procedurale relativi a ciascun progetto;

VISTO il decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze dell'11 ottobre 2021 con il quale il suddetto Ministero ha reso note le procedure per la gestione del PNRR in merito alle risorse messe in campo;

VISTA la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze 14 ottobre 2021, n. 21, recante *“Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) - Trasmissione delle Istruzioni Tecniche per la selezione dei progetti PNRR”*;

VISTA la Circolare del MEF-RGS del 29 ottobre 2021, n. 25, recante “*Rilevazione periodica avvisi, bandi e altre procedure di attivazione degli investimenti*”;

VISTI gli *Operational Arrangements* siglati fra la Commissione Europea e il Ministero dell’Economia e delle Finanze in data 22 dicembre 2021;

VISTO l’articolo 1, comma 1042, della legge 30 dicembre 2020, n. 178, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023*”, ai sensi del quale con uno o più decreti del Ministro dell’Economia e delle Finanze sono stabilite le procedure amministrativo-contabili per la gestione delle risorse di cui ai commi da 1037 a 1050 della legge medesima, nonché le modalità di rendicontazione della gestione del Fondo di cui al comma 1037;

VISTO l’articolo 1, comma 1043, secondo periodo, della legge 30 dicembre 2020, n. 178, ai sensi del quale al fine di supportare le attività di gestione, di monitoraggio, di rendicontazione e di controllo delle componenti del *NextGeneration EU*, il Ministero dell’Economia e delle Finanze - Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato sviluppa e rende disponibile un apposito sistema informatico;

VISTO l’articolo 17 Regolamento (UE) 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, “*Do no significant harm*”), e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 recante “*Orientamenti tecnici sull’applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza*”;

VISTA la circolare del Ministero dell’economia e delle finanze – Ragioneria Generale dello Stato del 30 dicembre 2021, n. 32, recante “*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all’ambiente (cd. DNSH)*”, successivamente aggiornata con circolare del Ministero dell’Economia e delle Finanze del 13 ottobre 2022, n. 33 recante “*Aggiornamento Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all’ambiente (cd. DNSH)*”;

VISTA la circolare del Ministero dell’economia e delle finanze - Ragioneria Generale dello Stato 31 dicembre 2021, n. 33, recante “*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Nota di chiarimento sulla Circolare del 14 ottobre 2021, n. 21 – Trasmissione delle Istruzioni Tecniche per la selezione dei progetti PNRR – addizionalità, finanziamento complementare e obbligo di assenza del c.d. doppio finanziamento*”;

VISTA la circolare del MEF-RGS del 18 gennaio 2022, n. 4, recante “*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) - art. 1 comma 1 del decreto-legge n. 80 del 2021- indicazioni attuative*”;

VISTA la circolare del MEF-RGS del 24 gennaio 2022, n. 6, recante “*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Servizi di assistenza tecnica per le Amministrazioni titolari di interventi e soggetti attuatori del PNRR*”;

VISTA la circolare del MEF-RGS del 10 febbraio 2022, n. 9, recante “*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Trasmissione delle Istruzioni tecniche per la redazione dei sistemi di gestione e controllo delle amministrazioni centrali titolari di interventi del PNRR*”;

VISTA la circolare del MEF-RGS del 29 aprile 2022, n. 21, recante “*Chiarimenti in relazione al riferimento alla disciplina nazionale in materia di contratti pubblici richiamata nei dispositivi attuativi relativi agli interventi PNRR e PNC*”;

VISTA la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze – Ragioneria Generale dello Stato del 21 giugno 2022, n. 27 recante “*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Monitoraggio delle misure PNRR*”;

VISTA la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze – Ragioneria Generale dello Stato del 4 luglio 2022, n. 28, recante “*Controllo di regolarità amministrativa e contabile dei rendiconti di contabilità ordinaria e di contabilità speciale. Controllo di regolarità amministrativa e contabile sugli atti di gestione delle risorse del PNRR – prime indicazioni operative*”;

VISTA la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze del 26 luglio 2022, n. 29 relativa alle “*procedure finanziarie PNRR*”;

VISTA la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze del 11 agosto 2022, n. 30 relativa alle “*procedure di controllo e rendicontazione delle misure PNRR*”;

VISTA la circolare del MEF-RGS del 17 ottobre 2022, n. 34, recante “*Linee guida metodologiche per la rendicontazione degli indicatori comuni per il Piano nazionale di ripresa e resilienza*”;

VISTA la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze del 13 marzo 2023, n. 10 recante: “*Interventi PNRR. Ulteriori indicazioni operative per il controllo preventivo e il controllo dei rendiconti delle Contabilità Speciali PNRR aperte presso la Tesoreria dello Stato*”;

VISTA la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze del 14 aprile 2023, n. 16 recante “*Integrazione delle Linee Guida per lo svolgimento delle attività di controllo e rendicontazione delle Misure PNRR di competenza delle Amministrazioni centrali e dei Soggetti Attuatori - Rilascio in esercizio sul sistema informativo ReGiS delle Attestazioni dei controlli svolti su procedure e spese e del collegamento alla banca dati ORBIS nonché alle piattaforme antifrode ARACHNE e PLAF-IP*”;

VISTA la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze del 27 aprile 2023, n. 19 recante “*Utilizzo del sistema ReGiS per gli adempimenti PNRR e modalità di attivazione delle anticipazioni di cassa a valere sulle contabilità di tesoreria NGEU*”;

VISTA la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze del 15 settembre 2023, n. 27 recante “*Integrazione delle Linee Guida per lo svolgimento delle attività di controllo e rendicontazione delle Misure PNRR di competenza delle Amministrazioni centrali e dei Soggetti Attuatori. Adozione dell'Appendice tematica Rilevazione delle titolarità effettive ex art. 22 par. 2 lett. d) Reg. (UE) 2021/241 e comunicazione alla UIF di operazioni sospette da parte della Pubblica amministrazione ex art. 10, d.lgs. 231/2007*”;

VISTA la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze del 1° dicembre 2023, n. 32 recante “*Rendicontazione Milestone/Target(M&T) connessi alla quinta “Richiesta di pagamento” alla C.E.*”

VISTO il decreto legge 24 febbraio 2023, n. 13, convertito con modificazioni dalla legge 21 aprile 2023, n. 41, recante “*Disposizioni urgenti per l’attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e del Piano Nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l’attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 26 aprile 2023 attuativo del predetto decreto legge;

VISTO il Decreto SG a firma del Direttore Generale Incaricato 21 marzo 2023, n. 266 recante “*Modello di Governance per l’attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della cultura*” - che abroga e sostituisce il decreto del Segretario generale 20 gennaio 2022, n. 10 - che individua quale Struttura delegata al processo di coordinamento dell’investimento 3.3. “*Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde*” la Direzione Generale Creatività Contemporanea;

VISTO il Decreto del Segretario Generale n. 1268 del 15 novembre 2023, che integra il “*Modello di Governance per l’attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e del Piano Nazionale per gli investimenti Complementari al Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della Cultura*” di cui al citato Decreto n. 266 del 21 marzo 2023;

VISTO il “*Sistema di Gestione e Controllo del Ministero della Cultura PNRR – M1C3 – (Si.Ge.Co.) Versione 1.2 del 4 dicembre 2023*” e relativi allegati, tra cui – in particolare – le “*Linee guida per i soggetti attuatori. Procedure per l’attuazione degli interventi*”;

VISTO il decreto rep. n. 1389 del 4 dicembre 2023 con cui il Direttore Generale dell’Unità di Missione per l’Attuazione del PNRR del Ministero della Cultura ha disposto l’adozione della versione 1.2 del Sistema di Gestione e Controllo (Si.Ge.Co) del Ministero della Cultura PNRR – M1C3 – e dei relativi allegati;

VISTI i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l’altro, il principio del contributo all’obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere, l’obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani;

VISTO il decreto interministeriale 7 dicembre 2021, recante “*Adozione delle linee guida volte a favorire le opportunità di genere e generazionali, nonché l’inclusione lavorativa delle persone con disabilità nei contratti pubblici finanziati con le risorse del PNRR e del Piano nazionale complementare (PNC) al PNRR*”;

VISTA la Direttiva alle amministrazioni titolari di progetti, riforme e misure in materia di disabilità del Ministro per la disabilità, pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale del 29 marzo 2022, n. 74;

VISTA la nota prot. n. 5480 MEF-RGS dell'11 gennaio 2023 recante ridefinizioni e modifiche testuali delle denominazioni di *milestone* e *target* di competenza del Ministero della Cultura, trasmessa dall'UdM con nota prot. n. 5353 del 13 febbraio 2023;

VISTO il Decreto direttoriale del 5 maggio 2022, n. 91, con cui la Direzione Generale Creatività Contemporanea (DGCC) del Ministero della Cultura ha approvato e adottato le “*Linee di indirizzo per le iniziative di sistema della Missione M1C3- Investimento 3.3 – Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde*”;

VISTA la Determina direttoriale dell'11 novembre, n. 34 con cui la DGCC ha affidato all'Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa S.p.a. – Invitalia S.p.a. il supporto tecnico-operativo per la realizzazione dei Sub-investimenti M1C3 I 3.3.1 (Azione AI) e M1C3 I 3.3.3 (Azione BI), in qualità di Soggetto gestore, per lo svolgimento delle attività di istruttoria delle domande, concessione, erogazione dei contributi e dei servizi connessi, esecuzione dei controlli e delle ispezioni sulle iniziative finanziate;

VISTA la Convenzione sottoscritta dalla DGCC del Ministero della Cultura e l'Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo di impresa - Invitalia S.p.a. in data 12 dicembre 2022, rep. n. 21 approvata con Decreto direttoriale del 13 dicembre 2022, rep. n. 612;

CONSIDERATO che l'Investimento 3.3: “*Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde*” ha un valore complessivo di 155 milioni di euro ed è suddiviso in quattro Sub-Investimenti (3.3.1, 3.3.2, 3.3.3, 3.3.4);

TENUTO CONTO, con riferimento al citato Investimento 3.3 di competenza della Direzione Generale Creatività Contemporanea, degli obblighi di assicurare il conseguimento di *target* e *milestone* stabiliti nel PNRR e, in particolare, la *Milestone* M1C3-7 da conseguire entro il T4-2023, ovvero “*Aggiudicazione di tutti gli appalti pubblici all'ente attuatore/ai beneficiari per tutti gli interventi volti a gestire la transizione digitale e verde degli operatori culturali*”, nonché i *target* di cui alla Tabella “T1-Milestone e Target”;

VISTO in particolare il Sub-Investimento 3.3.1 “*Interventi per migliorare l'ecosistema in cui operano i settori culturali e creativi, incoraggiando la cooperazione tra operatori culturali e organizzazioni e facilitando upskill e reskill*” (Azione A I), per il quale sono stati stanziati 10 milioni di euro;

VISTI, nello specifico:

- il *target* M1C3-00-ITA-23, da conseguire entro il T2 2024, in virtù del quale devono essere realizzate 20 iniziative di *capacity building* per le azioni AI e BI;
- il *target* M1C3-00-ITA-26, da conseguire entro il T2 2026, in virtù del quale devono essere realizzate 80 iniziative di *capacity building* per le azioni AI e BI;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e, in particolare, l'art. 12, recante “*Provvedimenti attributivi di vantaggi economici*”;

VISTA la legge 16 gennaio 2003, n. 3, recante “*Disposizioni ordinamentali in materia di pubblica amministrazione*” e, in particolare, l'articolo 11, comma 2-bis, ai sensi del quale “*Gli atti amministrativi anche di natura regolamentare adottati dalle Amministrazioni di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, che dispongono il finanziamento pubblico autorizzano l'esecuzione di progetti di investimento pubblico, sono nulli in assenza dei corrispondenti codici di cui al comma 1 che costituiscono elemento essenziale dell'atto stesso*”;

VISTA la delibera del CIPE 26 novembre 2020, n. 63, che introduce la normativa attuativa della riforma del CUP;

VISTO il Decreto della Direzione Generale Creatività Contemporanea del 9 giugno 2023, n. 149, recante: “*Avviso pubblico finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU per la presentazione di proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura, nell'ambito del PNRR, MISSIONE 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo, COMPONENTE 3 - Turismo e cultura 4.0, MISURA 3 - Industrie culturali e creative, INVESTIMENTO 3.3 – “Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde”, Sub-investimento 3.3.1 “Interventi per migliorare l'ecosistema in cui operano i settori culturali e creativi, incoraggiando la cooperazione tra operatori culturali e organizzazioni e facilitando upskill e reskill (Azione A I)”*”;

VISTO l'art. 1, comma 6, dell'Avviso che, nell'attuazione degli interventi, tiene conto dell'applicazione della normativa ambientale, nazionale e UE e, in particolare, del principio di “*non arrecare un danno significativo*” (DNSH) agli obiettivi ambientali;

VISTO, ai sensi dell'articolo 1, comma 6, dell'Avviso che “*fatto salvo quanto previsto agli artt. 6 e 9 in relazione all'ammissibilità dei progetti, al fine di garantire che la misura sia conforme agli orientamenti tecnici sull'applicazione del principio “non arrecare un danno significativo” (2021/C58/01), anche tenendo conto delle note a piè di pagina dell'allegato riveduto della Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021, i progetti presentati dovranno escludere le attività di cui al seguente elenco: i. attività connesse ai combustibili fossili, compreso l'uso a valle, ad eccezione dei progetti previsti nell'ambito della presente misura riguardanti la produzione di energia elettrica e/o di calore a partire dal gas naturale, come pure le relative infrastrutture di trasmissione/trasporto e distribuzione che utilizzano gas naturale, che sono conformi alle condizioni di cui all'allegato III degli orientamenti tecnici sull'applicazione del principio “non arrecare un danno significativo” (2021/C58/01); ii. attività nell'ambito del sistema di scambio di quote di emissione dell'UE (ETS) che generano emissioni di gas a effetto serra previste non inferiori ai pertinenti parametri di riferimento. Se l'attività che beneficia del sostegno genera emissioni di gas a effetto serra previste che non sono significativamente inferiori ai pertinenti parametri di riferimento, occorre spiegarne il motivo. I parametri di riferimento per l'assegnazione gratuita di quote per le attività che rientrano nell'ambito di applicazione del sistema di scambio di quote di emissioni sono stabiliti nel regolamento di esecuzione 14 (UE) 2021/447 della Commissione; iii. attività connesse alle discariche di rifiuti, agli inceneritori e agli impianti di trattamento meccanico*”

biologico. L'esclusione non si applica alle azioni previste nell'ambito della presente misura in impianti esclusivamente adibiti al trattamento di rifiuti pericolosi non riciclabili, né agli impianti esistenti, quando tali azioni sono intese ad aumentare l'efficienza energetica, catturare i gas di scarico per lo stoccaggio o l'utilizzo, o recuperare i materiali da residui di combustione, purché tali azioni nell'ambito della presente misura non determinino un aumento della capacità di trattamento dei rifiuti dell'impianto o un'estensione della sua durata di vita; sono fornite prove a livello di impianto. Altresì l'esclusione non si applica alle azioni previste dalla presente misura negli impianti di trattamento meccanico biologico esistenti quando tali azioni sono intese ad aumentare l'efficienza energetica o migliorare le operazioni di riciclaggio dei rifiuti differenziati al fine di convertirle nel compostaggio e nella digestione anaerobica di rifiuti organici, purché tali azioni nell'ambito della presente misura non determinino un aumento della capacità di trattamento dei rifiuti dell'impianto o un'estensione della sua durata di vita; sono fornite prove a livello di impianto; iv. attività nel cui ambito lo smaltimento a lungo termine dei rifiuti potrebbe causare un danno all'ambiente”;

VISTO che, ai sensi dell'art. 1, comma 7 dell'Avviso *“i progetti devono essere ideati, realizzati e gestiti ispirandosi a un modello di economia circolare e nel quadro di obiettivi di riduzione dei consumi energetici, attraverso misure di efficientamento energetico e, ove possibile, ricorrendo all'uso di energie alternative e rinnovabili e dovranno ispirarsi ad un modello di contenimento delle barriere che limitano l'accesso alle persone con diversità fisiche, culturali, sensoriali e cognitive”;*

CONSIDERATO che la scadenza del termine per la presentazione delle proposte progettuali, stabilito nel suindicato Avviso, è stata fissata al 25 agosto 2023;

VISTO che, ai sensi dell'articolo 9 comma 2, ciascuna domanda di partecipazione contiene un minimo di due progetti;

PRESO ATTO che, entro il termine anzidetto, sono pervenute 199 domande a cui corrisponde un totale complessivo di 519 progetti;

VISTI gli articoli 4 e 10 del citato Avviso, in base ai quali gli adempimenti tecnici e amministrativi riguardanti l'istruttoria delle domande e dunque l'ammissibilità formale delle stesse sono affidati all'Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo di impresa - Invitalia S.p.a. in qualità di Soggetto gestore, così come sono affidate a Invitalia anche le successive attività di concessione ed erogazione dei contributi, l'esecuzione dei controlli e delle ispezioni;

VISTO che, ai sensi dell'articolo 11, la valutazione ha ad oggetto il Soggetto proponente e i singoli progetti da esso proposti, ognuno dei quali viene valutato ed eventualmente ammesso al finanziamento autonomamente;

VISTO che, ai sensi del medesimo articolo 11, comma 1 dell'Avviso *“Le domande ammesse, all'esito della verifica di cui al precedente articolo 10, saranno valutate nel merito da un'apposita Commissione istituita con successivo atto dalla DGCC e i cui membri sono designati dalla medesima Direzione e da Regioni, Province Autonome ed enti locali. La Commissione sarà supportata da una Segreteria tecnica”;*

VISTO il decreto n. 327 del 22 settembre 2023 con cui la DGCC ha istituito la Commissione per la valutazione e selezione delle proposte progettuali ammissibili pervenute in relazione al Sub-Investimento 3.3.1 (Azione A I) e ha nominato i tre componenti previsti;

VISTO il successivo decreto direttoriale n. 529 del 21 novembre 2023 con cui è stato sostituito il Presidente della summenzionata Commissione ed è stato nominato un nuovo membro della stessa;

TENUTO CONTO dell'istruttoria condotta dal Soggetto gestore, svolta attraverso la verifica della sussistenza dei requisiti di ammissibilità formale nonché della completezza di tutti i documenti e le dichiarazioni richiesti dal suddetto Avviso;

VISTE le note con cui Invitalia ha trasmesso, a mezzo posta elettronica certificata, le proposte progettuali ammesse a valutazione al termine delle verifiche svolte e, in particolare, la nota acquisita dalla DGCC con prot. n. 4779 del 3.10.2023, la nota prot. n. 5005 del 13.10.2023, la nota prot. n. 5232 del 25.10.2023, la nota prot. n. 5397 del 2.11.2023, la nota prot. n. 5426 del 6.11.2023, la nota prot. n. 5499 del 10.11.2023, la nota prot. n. 5536 del 13.11.2023, la nota prot. n. 5758 del 21.11.2023, la nota prot. n. 5840 del 27.11.2023, la nota prot. n. 5931 del 30.11.2023, tutte trasmesse dal Soggetto gestore e recanti le domande e i progetti che, all'esito dell'istruttoria compiuta, Invitalia ha ritenuto ammissibili alla valutazione di merito della Commissione;

CONSIDERATO che sono risultate ammissibili alla valutazione di merito della Commissione 142 domande, per un totale di 377 Progetti;

VISTI gli esiti complessivi delle attività e la documentazione trasmessa dalla Commissione il 6 dicembre 2023, acquisiti dalla DGCC con nota prot. n. 6107 del 7 dicembre 2023;

VISTI i verbali dei lavori della Commissione, riunitasi in data 11.10.2023, 12.10.2023, 24.10.2023, 31.10.2023, 7.11.2023, 10.11.2023, 24.11.2023, 4.12.2023 e 5.12.2023;

PRESO ATTO che la Commissione, nella valutazione di merito compiuta, ha tenuto conto della dotazione finanziaria disponibile e della riserva territoriale nei confronti delle Regioni del Mezzogiorno prevista dal comma 2 dell'articolo 2 e dai commi 6 e 7 dell'articolo 11, nonché delle regole fissate dall'Avviso pubblico in tema di riparto delle risorse;

PRESO ATTO altresì che la Commissione, al fine di garantire il rispetto della citata riserva del 40% come previsto dall'articolo 11 comma 6 dell'Avviso, ha stilato due graduatorie, una per la macroarea "Mezzogiorno" e una per la macroarea "Altre Regioni";

VISTO che, nel tenere conto della suddetta riserva, nella graduatoria "Mezzogiorno" sono ammessi a finanziamento i progetti utilmente collocati fino a quello che consenta di raggiungere la soglia minima del 40% dell'ammontare complessivo, per un totale di 3.867.574,30 euro (euro tremilioniottocentosessantasettemilacinquecentosettantaquattro/30);

CONSIDERATO che la restante dotazione finanziaria è utilizzata fino ad esaurimento in base al punteggio raggiunto da tutti gli altri progetti collocati in ordine decrescente fino a 73 punti e che residua una somma pari a 19.233,57 euro che, come previsto all'art. 11 comma 8 dell'Avviso, è assegnata al progetto collocatosi al primo posto successivo utile e che, dunque, è sottoposto a finanziamento parziale;

VERIFICATO quindi che la dotazione finanziaria prevista all'art. 2 comma 1 dell'Avviso, pari a 9.611.943,39 (euro novemilioneisecentoundicimilanovecentoquarantatre/39), consente di ammettere a finanziamento integrale 52 progetti, di cui 20 riferibili all'area geografica del Mezzogiorno e 32 alle altre Regioni, nonché 1 progetto a finanziamento parziale, riferibile alle altre Regioni, per una cifra complessiva di 9.611.943,39 (euro novemilioneisecentoundicimilanovecentoquarantatre/39);

VISTE, dunque, le graduatorie formate ed approvate all'unanimità dalla Commissione di valutazione in applicazione dell'Avviso pubblico di cui si tratta, dei criteri di valutazione (allegato 2 dell'Avviso stesso) e di tutto quanto sino ad ora richiamato;

VISTO il decreto n. 737 del 7 dicembre 2023 con cui la Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, ai sensi dell'articolo 11 comma 10 dell'Avviso, ha approvato le graduatorie dei progetti ammessi a finanziamento e ammessi e non finanziati per esaurimento delle risorse disponibili, suddivise per macroaree "Mezzogiorno" e "Altre Regioni", riportate in dettaglio negli allegati al citato decreto;

VISTA la successiva nota di Invitalia S.p.A., pervenuta a mezzo posta elettronica certificata in data 13 dicembre 2023 e acquisita al prot. n. 6217, con cui l'Agenzia, dopo aver proceduto all'assegnazione dei codici CUP a ciascun progetto ammesso a finanziamento inserito nelle summenzionate graduatorie, ha trasmesso l'elenco dei medesimi progetti con evidenza dei rispettivi CUP;

RILEVATO, pertanto, che gli importi indicati nell'allegato al presente decreto - denominato "*Elenco finanziati AI*" -, da intendersi parte integrante e sostanziale dello stesso, costituiscono le somme assegnabili a ciascun progetto ammesso a finanziamento;

RITENUTO, dunque, di dover procedere all'assegnazione delle risorse ai Soggetti ammessi al finanziamento, per i progetti individuati, nell'ambito del Sub-Investimento 3.3.1 (TOCC – Azione AI), per l'importo complessivo di euro 9.611.943,39 (novemilioneisecentoundicimilanovecentoquarantatre/39);

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica dell'11 aprile 2023 con cui, ai sensi dell'art. 19 comma 3 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, è stato conferito al dott. Mario Turetta l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Segretario generale del Ministero della Cultura;

VISTO il decreto legge 10 agosto 2023, n. 105, convertito con modificazioni dalla legge 9 ottobre 2023, n. 137, recante "*Disposizioni urgenti in materia di processo penale, di processo civile, di contrasto agli incendi boschivi, di recupero dalle tossicodipendenze, di salute e di cultura, nonché in materia di personale della magistratura e della pubblica*

amministrazione” che all’art.10 prevede *“Disposizioni in materia di cultura e di organizzazione del Ministero della cultura”*;

VISTO il D.P.C.M. 17 ottobre 2023, n. 167 recante modifiche al Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169;

DECRETA

Art. 1

(Assegnazione delle risorse)

1. In attuazione di quanto previsto dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) - Missione 1 Componente 3 (M1C3), tenuto conto delle risorse disponibili e dei soggetti proponenti ammessi a finanziamento per i progetti riportati nelle graduatorie definitive allegate al citato Decreto direttoriale n. 737 del 7 dicembre 2023 e relative al Sub-Investimento 3.3.1 - *“Interventi per migliorare l'ecosistema in cui operano i settori culturali e creativi, incoraggiando la cooperazione tra operatori culturali e organizzazioni e facilitando upskill e reskill (Azione A I)”*, sono assegnate le seguenti risorse:

- euro 9.611.943,39 (euro novemilioneisecentoundicimilanovecentoquarantatre/39) destinati al finanziamento di n. 52 progetti finanziati totalmente più n. 1 progetto finanziato parzialmente, di *capacity building* per gestire la transizione digitale (azione AI), secondo la ripartizione riportata nell'allegato al presente provvedimento, che ne costituisce parte integrante e sostanziale.

2. Le risorse assegnate sono erogate dal Ministero della Cultura a titolo di anticipazione, pagamenti intermedi e saldo, secondo quanto previsto nei provvedimenti nazionali attuativi del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e secondo quanto riportato in ciascuno dei provvedimenti recanti le modalità di attuazione degli investimenti e gli obblighi dei soggetti realizzatori adottati ai sensi degli artt. 12, comma 2 e 13 dell'avviso pubblico in oggetto.

3. L'onere finanziario derivante dall'assegnazione di cui al comma 1, complessivamente pari ad euro 9.611.943,39, grava sulle risorse assegnate con il decreto del Ministero dell'economia e delle finanze 6 agosto 2021, Tabella A, che attribuisce al Ministero della cultura l'importo complessivo di euro 10 milioni per il Sub-Investimento 3.3.1 *“Interventi per migliorare l'ecosistema in cui operano i settori culturali e creativi, incoraggiando la cooperazione tra operatori culturali e organizzazioni e facilitando upskill e reskill (Azione A I)”*.

4. Fermo restando l'obbligo di conseguimento di *milestone* e *target* associati al Sub-Investimento 3.3.1, eventuali ulteriori economie di spesa derivanti dalle somme residue non impegnate con il presente provvedimento, da richieste inferiori da parte dei soggetti realizzatori, da provvedimenti di revoca o da

qualsiasi altra provenienza, rientrano nella disponibilità del Ministero della Cultura che può disporre, previa opportuna valutazione collegata al rispetto dei principi soprarichiamati e alle tempistiche attuative previste dal PNRR.

Art. 2

(Obblighi del soggetto realizzatore)

1. I Progetti ammessi a finanziamento saranno attuati nel rispetto della normativa eurounitaria e nazionale vigente oltre che di quanto verrà definitivo nel provvedimento di concessione di cui all'art. 12, comma 2 dell'Avviso, che i soggetti realizzatori sottoscriveranno con il Soggetto gestore Invitalia – Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa S.p.A., nonché gli obblighi espressamente riportati all'art. 13 dell'Avviso, e inoltre gli obblighi e le condizionalità del PNRR tra cui:

- garantire l'attuazione dell'intervento nei tempi previsti e condivisi a livello europeo e il raggiungimento di *milestone* e *target* associati;
- adottare un sistema di contabilità separata (o una codificazione contabile adeguata) e informatizzata per tutte le transazioni relative all'intervento per assicurare la tracciabilità dell'utilizzo delle risorse del PNRR;
- realizzare gli interventi in conformità al principio DNSH, di cui all'articolo 17 del Regolamento (UE) 2020/852, di “*non arrecare un danno significativo*” all'ambiente rispettando la normativa ambientale nazionale ed europea e seguendo le indicazioni della circolare n. 32 della RGS MEF recante la Guida Operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente (cd. DNSH) successivamente aggiornata con circolare del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 13 ottobre 2022, n. 33 recante “*Aggiornamento Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente (cd. DNSH)*”. In particolare per la realizzazione degli interventi dovranno essere escluse le attività di cui al seguente elenco: i) attività connesse ai combustibili fossili, compreso l'uso a valle; ii) attività nell'ambito del sistema di scambio di quote di emissione dell'UE (ETS) che conseguono proiezioni delle emissioni di gas a effetto serra che non sono inferiori ai pertinenti parametri di riferimento; iii) attività connesse alle discariche di rifiuti, inceneritori e agli impianti di trattamento meccanico biologico; iv) attività in cui lo smaltimento a lungo termine dei rifiuti può causare danni all'ambiente, anche tenendo conto delle note a piè di pagina dell'allegato riveduto della Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 relativo all'investimento in parola;

- rispettare i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. *tagging*), il principio di parità di genere, l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani e del superamento dei divari territoriali;
- avere adottato adeguate misure per garantire il rispetto del principio di sana gestione finanziaria, secondo quanto disciplinato nel Regolamento finanziario (UE, Euratom) 2018/1046 e nell'articolo 22 del Regolamento (UE) 2021/241, in particolare in materia di prevenzione, di assenza di conflitti di interesse, di frodi e corruzione e di recupero e restituzione dei fondi che sono stati indebitamente assegnati;
- rispettare il principio di addizionalità del sostegno dell'Unione europea previsto dall'articolo 9 del Regolamento (UE) 2021/241, garantendo altresì l'assenza del c.d. doppio finanziamento ai sensi del medesimo articolo;
- garantire il rispetto degli obblighi in materia di comunicazione e informazione previsti dall'art. 34 del Regolamento (UE) 2021/241 indicando nella documentazione progettuale che il progetto è finanziato nell'ambito del PNRR, con esplicito riferimento al finanziamento da parte dell'Unione europea e all'iniziativa Next Generation EU (utilizzando la frase "finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU"), riportando nella documentazione progettuale l'emblema dell'Unione europea e fornire un'adeguata diffusione e promozione del progetto, anche online, sia web che social, in linea con quanto previsto dalla Strategia di Comunicazione del PNRR;
- trasmettere al Soggetto gestore apposita dichiarazione attestante il titolare effettivo.

Il presente decreto è trasmesso ai competenti Organi di controllo e sarà pubblicato con valore di notifica a tutti gli effetti di legge sui siti istituzionali della Direzione Generale Creatività Contemporanea, del Ministero della Cultura e del Soggetto gestore Invitalia.

IL SEGRETARIO GENERALE

(dott. Mario Turetta)

Si allega:

- *Elenco finanziati A1*

TOCC - Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale

Progetti ammessi e finanziati

Identificativo della domanda	Codice Progetto	CUP	Proponente/Capofila	Tipo	Titolo	Costo	Contributo richiesto	Punteggio	Importo finanziato
PNRRI-20230001205634	PNRRI-20230001205634/3	C61B23000680004	DISTRETTO AD ALTA TECNOLOGIA PER I BENI CULTURALI - DATABENC	Rete	DP4 – Digital Post-Production Professionals training Program	300.000,00 €	240.000,00 €	89	240.000,00 €
PNRRI-20230005309152	PNRRI-20230005309152/1	C41B23000530004	WEREA	Soggetto singolo	Diffusione competenze su tecnologie digitali dal monitoraggio dello stato di conservazione del patrimonio culturale alla valorizzazione	120.000,00 €	96.000,00 €	89	96.000,00 €
PNRRI-20230001205634	PNRRI-20230001205634/2	C61B23000670004	DISTRETTO AD ALTA TECNOLOGIA PER I BENI CULTURALI - DATABENC	Rete	SP.ES. (SPazi ESpositivi) digitali	300.000,00 €	240.000,00 €	88	240.000,00 €
PNRRI-20230001667740	PNRRI-20230001667740/2	C91B23000470004	ASCOM SERVIZI PADOVA S.P.A.	Rete	HYPER-VILLAGE	279.020,00 €	217.635,60 €	84	217.635,60 €
PNRRI-20230004204194	PNRRI-20230004204194/1	C11B23000630004	CONSORZIO MATERAHUB INDUSTRIE CULTURALI E CREATIVE	Rete	THE GENERATIVE AI ACADEMY	500.000,00 €	399.750,00 €	84	399.750,00 €
PNRRI-20230002422466	PNRRI-20230002422466/4	C11B23000660004	FONDAZIONE FITZCARRALDO ETS	Rete	Opportunità digitali per una cultura accessibile	149.080,00 €	119.262,00 €	84	119.262,00 €
PNRRI-20230001760069	PNRRI-20230001760069/3	C41B23000590004	Università Cattolica del Sacro Cuore	Rete	CreAbility. Creatività per la capacitazione	240.000,00 €	191.997,50 €	84	191.997,50 €
PNRRI-20230001760069	PNRRI-20230001760069/1	C41B23000580004	Università Cattolica del Sacro Cuore	Rete	Upskilling degli Archivi d'Arte e operatori 4.0 (UAAO)	360.000,00 €	287.920,00 €	84	287.920,00 €
PNRRI-20230005569082	PNRRI-20230005569082/2	C41B23000540004	Artshell S.r.l.	Soggetto singolo	ISTANTANEA by Artshell	322.897,14 €	258.317,14 €	83	258.317,14 €
PNRRI-20230002667867	PNRRI-20230002667867/2	C41B23000600004	ICOM ITALIA	Soggetto singolo	ICOM LEARNING CENTER: L'ACCELERATORE DI COMPETENZE DELL'ECOSISTEMA CULTURALE ITALIANO	102.000,00 €	71.000,00 €	83	71.000,00 €
PNRRI-20230002726521	PNRRI-20230002726521/1	C21B23000330004	3D Research Srl	Soggetto singolo	MENTOR - Mentoring Entrepreneurs Towards digital Outstanding Results	116.800,00 €	81.000,00 €	82	81.000,00 €
PNRRI-20230003042062	PNRRI-20230003042062/1	C81B23000740004	Centro Studi Socialis	Rete	Spazi Culturali Virtuali: Potenziare l'Esperienza Digitale delle Imprese Culturali	200.000,00 €	160.000,00 €	81	160.000,00 €
PNRRI-20230000582983	PNRRI-20230000582983/2	C71B23000410004	Comune di Nardò	Rete	CB4E-Exhibits: Capacity Building per lo sviluppo di allestimenti tecnologici emozionali a supporto delle imprese culturali e creative	400.000,00 €	320.000,00 €	80	320.000,00 €

Identificativo della domanda	Codice Progetto	CUP	Proponente/Capofila	Tipo	Titolo	Costo	Contributo richiesto	Punteggio	Importo finanziato
PNRRI-20230002422466	PNRRI-20230002422466/2	C11B23000650004	FONDAZIONE FITZCARRALDO ETS	Rete	Transizione digitale: strategie e strumenti per tutti	294.300,00 €	235.440,00 €	79	235.440,00 €
PNRRI-20230002587990	PNRRI-20230002587990/2	C21B23000320004	Insight Risorse Umane Srl	Rete	DIGI.CULT.CREA – Crescita delle competenze Digitali dei settori della Cultura e della Creatività	277.176,00 €	221.740,80 €	79	221.740,80 €
PNRRI-20230001916822	PNRRI-20230001916822/3	C51B23000420004	Stecca APS	Rete	EcoIdentity: Un nuovo paradigma per la produzione di design moda e Architettura	240.000,00 €	192.000,00 €	79	192.000,00 €
PNRRI-20230002878859	PNRRI-20230002878859/2	C81B23000720004	Wonderful Education	Rete	AI4C - Artificial Intelligence for Culture	181.510,00 €	145.208,00 €	79	145.208,00 €
PNRRI-20230000347186	PNRRI-20230000347186/2	C91B23000460004	FORMA.Azione srl	Rete	ComunitUP	267.400,00 €	213.400,00 €	78	213.400,00 €
PNRRI-20230002130590	PNRRI-20230002130590/3	C91B23000490004	MusicalnNova	Rete	Human Innovation Lab	188.839,50 €	149.339,00 €	78	149.339,00 €
PNRRI-20230004133467	PNRRI-20230004133467/2	C11B23000670004	SCIARA PROGETTI A.P.S. - E.T.S.	Soggetto singolo	100+1 Workshop per Innovare il futuro delle ICC. Potenziamento digitale e internazionalizzazione	240.000,00 €	192.000,00 €	78	192.000,00 €
PNRRI-20230003028622	PNRRI-20230003028622/3	C71B23000400004	Venetian Cluster	Soggetto singolo	POWER-UP, Competenze per la cultura e creatività	120.018,00 €	84.018,00 €	78	84.018,00 €
PNRRI-20230000347186	PNRRI-20230000347186/1	C91B23000450004	FORMA.Azione srl	Rete	TOCC Ultra	135.781,00 €	108.000,00 €	77	108.000,00 €
PNRRI-20230002130590	PNRRI-20230002130590/1	C91B23000480004	MusicalnNova	Rete	Capacitazione di Mestiere	134.032,00 €	106.032,00 €	77	106.032,00 €
PNRRI-20230000077207	PNRRI-20230000077207/1	C81B23000700004	PICENI ART FOR JOB	Rete	svilupocinema.it	300.000,00 €	240.000,00 €	77	240.000,00 €
PNRRI-20230002726521	PNRRI-20230002726521/2	C21B23000340004	3D Research Srl	Soggetto singolo	DIGI-CULT CAMP - think and live DIGital with CULTural heritage training CAMP	189.500,00 €	131.500,00 €	76	131.500,00 €
PNRRI-20230005128776	PNRRI-20230005128776/2	C61B23000690004	ATB Consulting	Soggetto singolo	Digitalmente sostenibile: innovazione per un futuro verde	101.600,00 €	20.320,00 €	76	20.320,00 €
PNRRI-20230005715199	PNRRI-20230005715199/2	C11B23000690004	FONDAZIONE MATERA BASILICATA 2019	Rete	AIRFARE	360.000,00 €	288.000,00 €	76	288.000,00 €
PNRRI-20230001427296	PNRRI-20230001427296/2	C81B23000710004	JDK S.R.L.	Soggetto singolo	MVC - META VERSUS CULTURAE	226.860,00 €	180.860,00 €	76	180.860,00 €
PNRRI-20230005437192	PNRRI-20230005437192/2	C81B23000750004	Università degli Studi Roma Tre	Soggetto singolo	Competenze Digitali e Sostenibilità: Accompagnamento per l'Eccellenza nei Progetti di Transizione Digitale	299.530,00 €	239.624,00 €	76	239.624,00 €
PNRRI-20230003229025	PNRRI-20230003229025/3	C91B23000510004	ASSOCIAZIONE DISTRETTO PRODUTTIVO PUGLIA CREATIVA	Rete	DCH PUGLIA SKILLS LAB	300.000,00 €	240.000,00 €	75	240.000,00 €
PNRRI-20230000692336	PNRRI-20230000692336/1	C41B23000510004	BEPART Società Cooperativa Impresa Sociale	Soggetto singolo	MAUA special edition	250.400,00 €	200.300,00 €	75	200.300,00 €
PNRRI-20230005773937	PNRRI-20230005773937/2	C41B23000570004	Butik	Soggetto singolo	Progetto 2: MoTUM - Movimento per il Turismo Musicale	276.000,00 €	220.500,00 €	75	220.500,00 €
PNRRI-20230001024310	PNRRI-20230001024310/1	C31B23000460004	Fondazione Emblema ETS	Rete	D-Factor: Acceleratore moda/design	238.000,00 €	190.400,00 €	75	190.400,00 €
PNRRI-20230004529107	PNRRI-20230004529107/1	C11B23000680004	Fondazione LINKS Leading Innovation & Knowledge for Society	Rete	VERSE. Creare reti nel metaverso	350.000,00 €	280.000,00 €	75	280.000,00 €

Identificativo della domanda	Codice Progetto	CUP	Proponente/Capofila	Tipo	Titolo	Costo	Contributo richiesto	Punteggio	Importo finanziato
PNRRI-20230002786233	PNRRI-20230002786233/2	C61B23000710004	RETABLO ETS	Soggetto singolo	Scena contemporanea 4.0 - Tecnologie immersive per l'intermedialità	108.000,00 €	86.400,00 €	75	86.400,00 €
PNRRI-20230003160497	PNRRI-20230003160497/2	C31B23000430004	SID srl	Rete	Servizi per Culture&Creativity	300.000,00 €	240.000,00 €	75	240.000,00 €
PNRRI-20230002827682	PNRRI-20230002827682/2	C91B23000500004	THE HUB BARI S.R.L.	Soggetto singolo	EMPOWER HUB	207.410,00 €	163.853,90 €	75	163.853,90 €
PNRRI-20230005569082	PNRRI-20230005569082/4	C41B23000550004	Artshell S.r.l.	Soggetto singolo	VIS ARTIS - La forza dell'arte by Artshell	195.336,28 €	156.236,28 €	74	156.236,28 €
PNRRI-20230005773937	PNRRI-20230005773937/1	C41B23000560004	Butik	Soggetto singolo	Progetto 1: CULTkeys - Musica e cultura chiavi in mano	133.500,00 €	106.500,00 €	74	106.500,00 €
PNRRI-20230005174407	PNRRI-20230005174407/2	C11B23000640004	Giunti Psychometrics	Rete	Performance immersive: Linguaggi Multimediali e XR nel Settore Musicale	300.000,00 €	240.000,00 €	74	240.000,00 €
PNRRI-20230002176113	PNRRI-20230002176113/3	C71B23000390004	OFFICINE CREATIVE MARCHIGIANE	Rete	MADH - Marche Digitaland Handcrafts - "Artigiani digitali della cultura"	205.400,00 €	162.266,00 €	74	162.266,00 €
PNRRI-20230001916822	PNRRI-20230001916822/2	C51B23000410004	Stecca APS	Rete	Capacity maker. Il Facilitatore per l'Innovazione Territoriale	240.000,00 €	192.000,00 €	74	192.000,00 €
PNRRI-20230000177413	PNRRI-20230000177413/2	C61B23000700004	CapoTrave / Kilowatt	Soggetto singolo	Capacitazione dei performing art makers e dei curatori	125.000,00 €	100.000,00 €	73	100.000,00 €
PNRRI-20230001024310	PNRRI-20230001024310/3	C31B23000470004	Fondazione Emblema ETS	Rete	D-Factor: Corso di Capacity Building	232.000,00 €	185.600,00 €	73	185.600,00 €
PNRRI-20230005168536	PNRRI-20230005168536/1	C31B23000440004	GAL Molise Verso il 2000	Rete	Emersione	129.780,00 €	103.824,00 €	73	103.824,00 €
PNRRI-20230003064519	PNRRI-20230003064519/5	C81B23000730004	ISTITUTO DI CULTURA PANTHEON S.R.L.	Rete	Escape Room – Virtual Gaming	325.600,00 €	260.480,00 €	73	260.480,00 €
PNRRI-20230003453557	PNRRI-20230003453557/1	C41B23000520004	Music Innovation Hub Spa Impresa Sociale	Rete	Capacity & Community Building in Music & Audio Tech	205.500,00 €	164.400,00 €	73	164.400,00 €
PNRRI-20230000661452	PNRRI-20230000661452/1	C11B23000620004	Promemoria Srl	Soggetto singolo	Open Memories. Un kit per i progetti di archivio digitale.	141.000,00 €	112.800,00 €	73	112.800,00 €
PNRRI-20230003854040	PNRRI-20230003854040/1	C21B23000350004	Apply Consulting Srl	Rete	MVP Factory	385.232,00 €	308.185,60 €	72	308.185,60 €
PNRRI-20230005612328	PNRRI-20230005612328/1	C31B23000450004	Broxlab	Soggetto singolo	No Code e Low Code Academy	554.600,00 €	274.600,00 €	72	274.600,00 €
PNRRI-20230005852487	PNRRI-20230005852487/1	C21B23000360004	Farm Cultural Park	Rete	RUF Regenerative Urban Farming	120.000,00 €	96.000,00 €	72	96.000,00 €
PNRRI-20230004784268	PNRRI-20230004784268/2	C41B23000610004	Institution Lab	Rete	AR/VR per l'innovazione culturale	140.500,00 €	112.400,00 €	72	19.233,57 €
PNRRI-20230005848666	PNRRI-20230005848666/5	C51B23000400004	Wonderlab	Soggetto singolo	Destinazione Metaverso	156.000,00 €	78.000,00 €	72	78.000,00 €